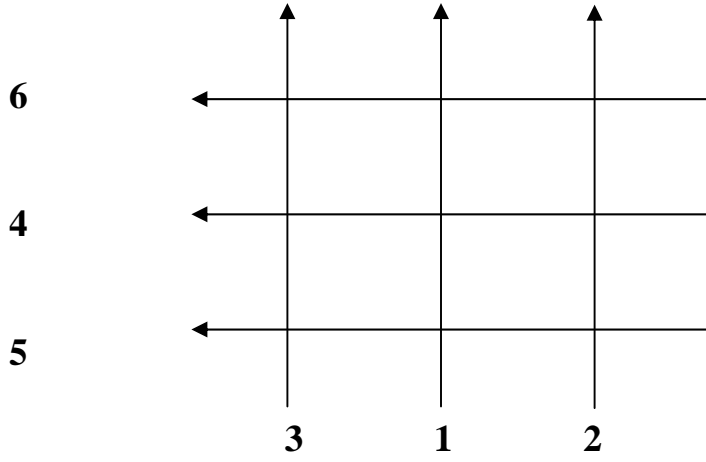


अग्निविधि

According to परशुराम कल्प सूत्र

अग्निमुखम्

Sit facing East. Put white rice powder in होमकुण्डम् and level it. Draw six lines in the होमकुण्डम् in the sequence 1-2-..6 and with the following six मन्त्राs offer अक्षता s on lines from start to end of arrows



(7) = ऐम् ह्रीम् श्रीम् ऐम् क्लीम् सौः ऐम्

1. (7) ब्रह्मणे नमः
2. " " यमाय नमः
3. " " सोमाय नमः
4. " " रुद्राय नमः
5. " " विष्णवे नमः
6. " " इन्द्राय नमः

Do अंगन्यासम् in your body

- (7) सहस्रार्चिषे हृदयाय नमः
- " " स्वस्ति पूर्णाय शिरसे स्वाहा

- " " उत्तिष्ठ पुरुषाय शिखायै वषट्
 " " धूम्रव्यापिने कवचाय हुम्
 " " सप्तजिह्वाय नेत्रत्रयाय वौषट्
 " " धनुर्धराय अस्त्राय फट्
 " " भूर्भुवस्सुवरोमिति दिग्बन्धः

Offer अक्षता in the होमकुण्डम् at places indicated (आग्नेय – ईशान्य – असुराय – वायुवय - मध्ये – दिक्षु च क्रमेण)

- (7) सहस्रार्चिषे हृदयाय नमः (SE)
 " " स्वस्ति पूर्णाय शिरसे स्वाहा (NE)
 " " उत्तिष्ठ पुरुषाय शिखायै वषट् (SW)
 " " धूम्रव्यापिने कवचाय हुम् (W)
 " " सप्तजिह्वाय नेत्रत्रयाय वौषट् (Center)
 " " धनुर्धराय अस्त्राय फट् (Clockwise: E, S, W, N)
 " " भूर्भुवस्सुवरोमिति दिग्बन्धः

Preparation of होमकुण्डम्

Draw in the होमकुण्डम् an अष्टकोणम् अष्टचक्रम् (मूलाधार चक्र), षट्कोणम् (स्वाधिष्ठान चक्र) त्रिकोणम् (आज्ञा चक्र) each within the preceding one. Organize होम sticks in a pattern of triangle. Place a lump of camphor in the center. Keep one wick dipped in घी on top of camphor, and another on the east edge of triangle of sticks.

Starting from the direction where you are sitting and going clockwise within the central triangle in the होमकुण्डम्, offer अक्षताs with the following मन्त्राs:

- (7) पीतायै नमः
 " " श्वेतायै नमः
 " " अरुणायै नमः
 " " कृष्णायै नमः
 " " धूम्रायै नमः
 " " तीव्रायै नमः

" " स्फुलिंगिन्यै नमः
" " रुचिरायै नमः

Offer अक्षताs in the center while chanting the following:

" " ज्वालिन्यै नमः
" " तं तमसे नमः
" " रं रजसे नमः
" " सं सत्वाय नमः
" " अं आत्मने नमः
" " आं अन्तरात्मने नमः
" " पं परमात्मने नमः
" " ह्रीं ज्ञानात्मने नमः

ह्रीं त्रिकोणे वागीश्वरि वागिश्वराभ्याम् नमः

Visualize union of ब्रह्मा and सरस्वति in the triangle.

Bring fire from Sun (with a magnifying glass) or from a ब्राह्मणा's home.

Join two wicks and place them beside a single wick in an earth or brass vessel to नैरृति (SW). Light all three wicks. Keep the single lighted wick down on the ground saying this belongs to राक्षसाs.

Do the following to the joined lighted two wicks in the vessel.

Look at it saying मूल मन्त्रा of chosen main deity. Sprinkle सामान्यार्घ्य on it with मूल मन्त्रा. Take two incense sticks and beat the light saying फट्, keep them to two sides of lamp. Protect it with right palm facing down, saying हुम्.

धेनु योनि मुद्रे प्रदर्शय

Show धेनु and योनि मुद्रा to the light.

(7) ॐ वैश्वानरं रं जातवेद इहवह लोहिताक्ष सर्व कर्माणि साधय स्वाहा

Saying this, imagine a lighted wick rising up from base of your spine, going out of your third eye to merge with the external light. The external lighted wick thus becomes the योनि of सरस्वति who combines inside with outside with her knowledge.

कवचाय हुम् Check that the two incense sticks are on two sides of lighted wicks. Stand up holding the incense sticks and the light. Say

(7) अग्निं प्रज्वलितं वन्दे जातवेदं हुताशनं सुवर्ण वर्णममलं समिधं विश्वतो मुखम्
Saying this, keep the lighted wick on top of the योनि of होमकुण्डम् (a place shaped like योनि between you and होमकुण्डम्) put the sticks on either side. Stand up.

(7) उत्तिष्ठ पुरुष हरितपिंगळ लोहिताक्ष सर्व कर्माणि साधय मे देहि स्वाहा ॐ ह्रीं, ॐ ह्रीं, ॐ ह्रीं

Saying ॐ ह्रीं thrice, take only the light, rotating it thrice in the होमकुण्डम्, light the two wicks in the होमकुण्डम् with it. The camphor in the center of the triangle gets lighted automatically. Pour the remaining घी from brass/earthen pot on the edges of central triangle. Sit down.

(7) चित् पिंगळ हन हन दह दह पच पच सर्वज्ञ ज्ञापय स्वाहा

Put some thin, light weight dry sticks on the fire and make the fire glow bright. Show ज्वालिनी मुद्रा as fingers opening up like a blossoming flower. Imagine that the योनि of Saraswati is filled with nectarine घी.

यो वैतां ब्राह्मणो वेद अमृतेनावृतां पुरीं, तस्मै ब्रह्म च ब्रह्मा च आयुः कीर्तिं प्रजां ददुः
अस्य होमाग्नेः पुंसवनकर्म कल्पयामि नमः

Offer अक्षताs into the होमकुण्डम् with the following मन्त्रा s:

(7) अस्य होमाग्नेः पुंसवनकर्म कल्पयामि नमः
" " सीमंत कर्म कल्पयामि नमः
" " जात कर्म कल्पयामि नमः
" " नामकरण कर्म कल्पयामि नमः

Name the अग्नि now as ___ ललिताग्नि चण्डिकाग्नि गणपत्यग्नि, etc depending upon who the main deity is.

" " अस्य _ अग्नेः अन्नप्राशन कर्म कल्पयामि नमः

" "	चौल कर्म कल्पयामि नमः
" "	उपनयन कर्म कल्पयामि नमः
" "	गोदान कर्म कल्पयामि नमः
" "	विवाह कर्म कल्पयामि नमः

Place 3 परिधि sticks around होमकुण्डम्. Stout and short one on West edge on ground, thinner and medium length on South, then thinnest and longest on North.

अग्नि ध्यानम्

(7) त्रिनयनमरुण बाध मौलिं सशुक्लम्
शुक्रं अरुणं अनेक कल्पमांभोज संस्थाम्
अभिमत वरशक्तिं स्वस्तिकाभीति हस्तम्
नमत कनक मालालंकृतां सं कृषानम्

अग्नि मण्डल पूजा

Invoke the Gods with अक्षता in the अष्टकोणाम् in the fire starting with nearest triangle and proceeding in the clockwise direction.

(7 + पन्चदशि)	जातवेदसे नमः
" "	सप्तजिह्वाय नमः
" "	हव्य वाहनाय नमः
" "	अश्वोदराय नमः
" "	वैश्वानराय नमः
" "	कौमारतेजसे नमः
" "	विश्वमुखाय नमः
" "	देव मुखाय नमः

Offer अक्षता in the six triangles of होमकुण्डम् starting with nearest triangle and proceeding in the clockwise direction.

(7)	सहस्रार्चिषे हृदयाय नमः
" "	स्वस्ति पूर्णाय शिरसे स्वाहा

" " उत्तिष्ठ पुरुषाय शिखायै वषट्
 " " धूमव्यापिने कवचाय हुम्
 " " सप्तजिह्वाय नेत्रत्रयाय वौषट्
 " " धनुर्धराय अस्त्राय फट्

In the **triangle**, invoke the **God of Fire** with

(7) अग्निं प्रज्वलितं वन्दे जातवेदं हुताशनम्
 सुवर्ण वर्णममलं समिद्धं विश्वतो मुखम्

आज्य संस्कारम्

To purify the **घी**, recite the following **मन्त्रा**s 7 times holding the **दूर्वा** grass (or an incense stick) in the **घी**.

ऐं ह्रीं श्रीं क ए ई ल ह्रीं ह स क ह ल ह्रीं स क ल ह्रीं

At the end of recitation throw the stick or **दूर्वा** into fire, put the pot of **घी** on the **योनि** of **होमकुण्डम्**.

Offer the five **उपचारा**s with **मूल मन्त्रा** given above (or **मन्त्रा** corresponding to main deity):

गंधं पुष्पं धूपं दीपं नैवेद्यं कल्पयामि नमः

Purifying the **सृक्** = **योनि** and **सृवम्** = **लिंगम्** sticks:

Wipe and clean the योनि and योनि sticks with सामान्यार्घ्यं . Fill **योनि** in left hand (or held by woman) with **घी** from **लिंगम्** stick in right hand (or held by man), exchange hands, offer **घी** with **योनि** into **होमकुण्डम्** without shaking it or twisting it , but letting it run off by gravity. Thus offer **घी** into each of **अग्नि**'s tongues with the **मन्त्रा**s:

(7) हिरण्यायै नमः स्वाहा हिरण्या इदं नमम नमः (NE ईशान्ये)

(7) कनकायै नमः स्वाहा कनकाया इदं नमम नमः (E प्राच्याम्)

(7) रक्तायै नमः स्वाहा रक्ताया इदं नमम नमः (SE आग्नेयाम्)

(7) कृष्णायै नमः स्वाहा कृष्णाया इदं नमम नमः (SW नैरृतियाम्)

- (7) सुप्रभायै नमः स्वाहा सुप्रभायै इदं नमम नमः (W पश्चिमे)
(7) अतिरक्तायै नमः स्वाहा अतिरक्ताय इदं नमम नमः (NW वायव्ये)
(7) बहुरूपायै नमः स्वाहा बहुरूपायै इदं नमम नमः (मध्ये)

Now three more आहुतिस for अग्नि in center as follows

(7) ॐ वैश्वानराय जातवेद इहावह लोहिताक्ष सर्व कर्माणि साधय स्वाहा स्वाहा
अग्नये इदम् नमम

(7) अग्निं प्रज्वलितं वंदे जातवेदं हुताशनं सुवर्ण वर्णममलं समिद्धं विश्वतोमुखं स्वाहा
स्वाहा अग्नये इदम् नमम

(7) उत्तिष्ठ पुरुष हरितपिंगळ लोहिताक्ष सर्व कर्माणि साधय मे देहि दापय स्वाहा स्वाहा
अग्नये इदम् नमम

Invoke the Main deity now into fire

हीं श्रीं सौः ललितायाः अमृत चैतन्य मूर्तिं कल्पयामि नमम

And do पंचोपचार पूजा .

(7) क ए ई ल हीं ह स क ह ल हीं स क ह ल हीं (गन्धं, पुष्पं, धूपं, दीपं, नैवेद्यं)
कल्पयामि नमः

This completes the अग्नि मुखम्

प्रधान होमम्

Main part of the यज्ञम्

Offer 4 आहुतिस for गणपति with घी

Offer 108 आहुतिस for your chosen main deity with घी

Offer आहुतिस according to your संकल्पम् with घी

उत्तर मुखम्

महाव्याहृति होमम्

Fill the योनि stick (सृक्) with घी using the लिंगम् stick (सृवम्) and offer the घी with the yoni into the fire while chanting the following मन्त्रा s:

ॐ भुवः अग्नयेच पृथिव्यैच महतेच स्वाहा
अग्नये पृथिव्यै महत इदम् नमम

ॐ भुवो वायवेचान्तरिक्षायच महतेच स्वाहा
वायवेचान्तरिक्षायच महत इदम् नमम

ॐ सुवरादित्यायच दिवेच महतेच स्वाहा
अदित्यायच दिवेच महत इदम् नमम

ॐ भूर्भुवः चन्द्रमसेच नक्षत्रेभ्य दिग्भ्यश्च महतेच स्वाहा
चन्द्रमसे नक्षत्रेभ्यो दिग्भ्यो महत इदम् नमम

ब्रह्मार्पण आहुति पूर्णाहुति

While holding the योनि stick place it on a plate and put the पूर्णाहुति offerings on top of the योनि stick. Using the लिंगम् stick offer a drop of घी 12 times on the offerings while counting thus:

एकम् द्वे त्रीणि चत्वारि पन्च षट् सप्त अष्टौ नव दश एकादश द्वादश वारेण गृहीतेन
आज्येन

Sounds of drums, conches, शहनाये flare up.

पूर्णाहुतिमुत्तमां जुहोति इयं वै पूर्णाहुतिः अस्यामेव प्रतिष्ठति

सप्तते अग्ने समिधः सप्तजिह्वाः सप्त ऋषयः सप्तधाम प्रियाणि सप्तधात्वा यजन्ति
सप्त योनीरापृणस्व घ्रतेन (स्वाहा)

ॐ इतः पूर्वं प्राण बुद्धि देह धर्माधिकारतः जाग्रत् स्वप्न सुषुप्त्यवस्थासु मनसा वाचा कर्मणा हस्ताभ्यां पद्भ्यामुदरेणा शिश्न योन्या यत्स्मृतम् यदुक्तं यत्कृतम् तत्सर्वं ब्रह्मार्पणम् भवतु स्वाहा

The पूर्णाहुति द्रव्य must be offered into the होमम् while chanting स्वाहा.
Having performed पूर्णाहुति to music and drum sounds,

वसोर्धार

Hold the लिंगम् and योनि sticks together and keep pouring घी in a thin, continuous thread while chanting the following मन्त्रा s:

शंचमे मयश्च मे प्रियं च मेऽनुकामश्च मे कामश्च मे सौमनसश्च मे भद्रं च मे श्रेयश्च मे वस्यश्च मे यशश्च मे भगश्च मे द्रविणं च मे यन्ता च मे धर्ता च मे क्षेमश्च मे धृतिश्च मे विश्वं च मे महश्च मे संविच्च मे ज्ञात्रं च मे सूश्च मे प्रसूश्च मे सीरं च मे लयश्च म ऋतं च मेऽमृतं च मेऽयक्ष्मं च मेऽनामयच्च मे जीवातुश्च मे दीर्घयुत्वं च मेऽनमित्रं च मेऽभयं च मे सुगं च मे शयनं च मेसूषा च मे सुदिनं च मे

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः

आग्नि देवता उद्वासनम्

Go round the fire 3 times saying गायत्री मन्त्रा.

हृत्पद्म कर्णिकामध्ये स्थितेन स्वाहा शंकरि प्रविषत्वं मां देवि सर्वैरावर्णैः सह

चिदग्निं देवतांच आत्मने उद्वासयामि नमम

So saying invoke the fire into yourself, imagining that you are bathing in the fire.

Then you dip the योनि stick in ghee and dip that into 8 different corners of अग्नि and mix with some more घी if necessary. Apply at the following 4 places while chanting the 4 मन्त्रा s:

जमदग्नेः त्रयायुषाम् (forehead)

कश्यपश्य त्रयायुषाम् (heart)

यद् देवानां त्रयायुषाम् (left shoulder)
तन्मे अस्तु त्रयायुषाम् (right shoulder)

At this point, you should offer **दक्षिणा** to the performer of **यज्ञा** , and take the fruit of the **यज्ञा** as the blessings.

This concludes the **होमम्**.